

תמר עץ-הדר, אישה של חזון תלמה גביש

ידעתי על תמר עץ הדר שנים ורבות, אך מעולם לא התענייתי בהוראה לפי שיטתה וגם לא פגשתי אותה. يوم אחד צלצלה אליו אחת מידידותי שלימדה בסמינר וידעה שאנו מודאגת מ对照检查 המתמטיקה בארץ. היא סיפרה לי שהיא ביקרה בירושלים בבית ספר של ממלדים בו לפי שיטת תמר עץ-הדר והיא מאד התרשם מהרמה הגבוהה ומההבנה המתמטית של הילדים, וגם מותמר שהציגה את גישתה לפני האורחים.

שאלתי בתמייה: "מה, תמר עוד חיה? הרי היא בערך בת 80."

נענית: "וועוד איך! היא פעילה, מוגעה לירושלים כדי להנחות ומלאת מורך".

- "היכן היא גרה?" שאלתי.

- "איןני יודעת. אני רק יודעת שלא בירושלים".

כך הגעתינו אל תמר. התקשרתי אליה וביקשתי רשות לבקר אותה בבית ספר. השיעור שראיתי התקיים בכיתה א' ובו כ- 30 ילדים. הם למדו את משמעות הכפל. הוזגה בפנייהם הבעייה:

כל מכוניות יש 4 גלגלים. כמה גלגלים יש ל-3 מכוניות?

הילדים הסבירו את הבעייה באמצעות שיטות: כפתרום, שימוש במרקם שקספיות, גפרורים, לבני הדר, מכוניות עצבע וכוכ'. כל קבוצה בחורה את האמצעי שבו תשתמש. כל הילדים היו פעילים. כל קבוצה בחורה נציג שהסביר את הבעiya באמצעות הפריטים שקובצו בחורה. ניכר היה שתמר והילדים נהנים מכל רגע. בדרך זו עסקו כל הילדים באותו נושא, נחשפו להסבירים שונים, התנסו בהטבה לפני כל הклассה,

למדו לנוכח במדוקע את המשמעות של פעולה הכפל ולתרגם לתרגול.

בפסקה צעדה תמר לאיטה ייחד מעיר לעבר חדר המורים. סיפרה לי על בית הספר ועל הקורסים שהיא מעבירה. המסדרון היה גודש באמצעות המכשלה מתמטיים שונים ומגוונים. ילדים ניגשו בהפסקה לשחק באמצעותם אלה גם ללא הכוונת המורים. בעודנו פוטעות ומשוחחות חלפנו על פניו קבוצות ילדים ששיכון בדילוגיות. ילדה אחת הבחינה בנו, עצרה את דילוגיה וניגשה אלינו.

"את תמר עץ הדר?" שאלה.

"כן", ענתה תמר.

"אני לומדת בביתה ג'. את לא באה אלינו, אבל מואז אני לומדת לך אני מבינה חשבון. באתי להגיד לך תודה".
לפני שתמוך הפסיקה לענות. חזרה הילדה לשחק בדילוגיות.

אמרתי לתמר: "את יודעת מה קיבלת עכשו? זו המתנה היפה ביותר שמורה יכולת לקבל מהתלמידיה".

מכיתה א' עברנו לכיתה ד. תמר הייתה מואז גאה בלוח הרובבה שיצרה. "את רואה?" אמרה, "אצלוי הילדים מבנים מה הם מיטפרים גדולים". מואז אותו יום בירושלים שמרנו על קשר. תמר צזרה והפצירה בי להעניק בשיטתה. במיוחד היה חשוב לה הספר לכיתה ד שלא זכה לעדנה. "את מוכרכה לעבור על הספר זהה. אין לך מושג עד כמה הוא עמוק". הייתה חזרת על דבריה אלה כמעט בכל שיחת טלפון שלנו.

באחת משיחות הטלפון הרבות שלנו, שאלתי מעט על חייה.

את עיקר השכלתה וכשה באירופה. מכאן גם העברית המעלוה השגורה בפייה והחובקת את ספריה. היא הייתה ציונית אמיתית. חזותה תחושת שליחות תרבותית. השפה העברית הרוחנית, הניסיון הרוב שלה ומעל כל החזון החינוכי, השתקפו בשיטתה ובעשיותה. גם בזקנתה ראתה בקידום החינוך המתמטי שליחות לאומיות. היא לא נרתעה מקשישים ובלבד שרעיזוניותו ייפוץ לתועלת החינוך של יידי ישראל. גם מאמצים פיזיים לא מנעו ממנה לפעול. הייתה באה לקורסים שלא למורות עם כל ציוד ההדגמה שלה.

פעם שאלתי: "אור את מצליחה לטחוב את כל זה?"

"זה לא כבד. אני הרי ליקחת מוניות", ענתה.

"אם עד המוניות זה כבד", ענתה.

גם מכים אחרים שעמדו בדרכה לא עצרו את חזונה. זמן קצר לפני הסתלקותה סיפרה לי תמר שאת מרבית הקורסים לימדה בהתקנות. חוסר תקציב לא היה בעבורה סיבה להפסיק למד.

תמר חששה שככל מההיא ולא ריק לאחר הסתלקותה. צעררי, יש אמת באוותן חשש של לווה אותה בסוף ימיה. עם זאת, זרעים שזרעה שתולמים עמוקים מה ושם. אני חשה אותן במפגשי עם מורות שלמדו אצלה.

בדמיוני על מצבתה מدلגת ילדה ואומרת: תודה.