



ארכיטקטורה כמתמטיקה

מרגרט פרוים

יצירות... גם במתמטיקה

א. הקדמה

מתמטיקה נתפסת כמדע מדויק, בו כל התשובות ידועות כבר, ועל התלמיד רק ללמידה את הדרך הנכונה למצוא אותן. חשוב לציין, שככל תלמיד, בכל גיל, יכול להיות יצירתי. יצירתיות זו יכולה לבוא לידי ביטוי לא רק באמנות או במוזיקה, אלא גם במתמטיקה. חלק מן הפעולות המוצגות כאן התקיימו בכמה בתים ספר בחולון, ונמשכו מספר חודשים עד חצי שנה.

ב. המטרות של הפעולות המוצגות هنا:

- * לפתח בלומד יצירתיות, עצמאות ובטחון בשימוש בכלים מתמטיים.
- * לעורר בלומד את הצורך בלימוד מתמטיקה.
- * לחזק בלומד את התקשורות המתמטית בכתב ובעל-פה.
- * להפחית חרדה בלימוד המתמטיקה.

ג. הנחייה כללית

המורה יבקש מהלומדים התבונן בסביבתם בעין מתמטית, למצוא בעיה מעניינת אותן ולפתור אותה בכלים מתמטיים.

ד. הנחיות לתלמידים

* בחרו נושא

הסתכלו סביבכם: בדירה, בניין, בית הספר, גינה, ברחוב, בחנות הסמוכה...
היווטו בהורים, אחים או מקרים לשם בחירת הנושא.

* העלו מספר בעיות מילוליות, הקשורות בנושא.

* נסו לתרגם את בעיות המילוליות לשפת המתמטיקה.

* פתרו את בעיות שבחרתם.

בפתרון כל בעיה, התיחסו למהלכים הבאים:

- הציעו אומדן משוער של התוצאה

- גבשו תוכנית של פתרון הבעיה

- איספו נתונים

- ציינו את הידע המתמטי הנחוץ

- האם קיימת דרך אחרת לפתרון הבעיה?

- הנהו יומן שבו תפרטו את התקדמות הפרויקט (השתמשו בשפת
המתמטיקה).

* רישמו את התוצאות בצורה ברורה ומסודרת.

* הציגו את הפרויקט בדיון כיתתי.

בדיון, כל תלמיד יתאר את עבודתו, פרט וידגים, כך שכל תלמידי הכיתה יビינו היטב.

אין ספק שהסביריהם של התלמידים מהווים אבן-בוחן למידת הבנותם. כדאי למקד
את הדיון בשאלות הבאות:

1. מודיעו בחратם דוקא בפרויקט המסויים זהה?

2. אילו "מוקשים" נתקלתם בדרך לפתרון, וכי怎 התגברתם עליהם?

3. איזה נושא מתמטי הבנותם יותר כתוצאה מעשיית הפרויקט?

4. אילו הייתם חוזרים על העבודה, מה הייתם משנה?

5. מיילו חלקים של הפרויקט נהניתם יותר ומדוע?

ה. מה הידע המתמטי שנייתן לישם?

* מדידת אורכים, שטחים, נפחים ומשקל

* חישוב היקפים

* אומדן גודל

* יחס וקנה-מידה

* מספרים שלמים, שברים פשוטים ושבירים עשרוניים
* אחחים

* סטטיסטיקה ועוד...

ו. אוכלוסיות היעד

תלמידי כיתות ג' – ח'

ז. דשימת נושאים אפשריים:

* הגדלת שטח הדירה על ידי בניית חדר נוסף

* תכנון טイル שנתי

* יעילות הסקת הדירה בחורף

* תכנון מסיבת כיתה

* צרכנות נבונה

* ניהול תקציב הבית

* חקר אוירית בית הספר

* תכנון הגינה

ח. דוגמא של פרוייקט

אדגים פעילות זו באמצעות הנושא תכנון מסיבה כיתתית.

לאחר שהנושא נבחר על ידי קבוצת תלמידים, הועלו מספר בעיות על ידי התלמידים עצמם, כגון: מטרת המסיבה, בחירת המקום וסוג הכיבוד.

בשיחה בכיתה ניסיתי "לגרות" את התלמידים, לחשוב על בעיות נוספות, כגון: תקציב המסיבה, משך הפעולות, מספר המלחנים, סוג הקישוט, תוכנית המסיבה, ועוד.

התלמידים החלו לגבש תוכנית עבודה:

- * רשימת מצרכים
- * רשימת חומרי קישוט
- * ציוד (ריהוט, מפות ועוד)
- * קביעת השעה הנוחה לפעולות
- * מספר הפעולות ומשך זמן
- * החלטה לגבות כסף

לאחר מכן התלמידים החלו באיסוף הנתונים:

* בדיקה של מחירי כיבוד וחומרי קישוט בchniooth shonot (דוגמא לצרכנות נבונה)

* חיפוש ובדיקה ציוד

* החולו עriticת רשימות של תפקידים לפעילויות השונות

איסוף הנתונים הוביל לבדיקה מחודשת של תוכנית העבודה. התלמידים הגיעו למסקנה שהגביה נמוכה מדי ויש לגבות סכום כסף נוסף או לשנות את רשות ההוצאות או את מספר המוחמנים (שינוי מספר נתונים, כאשר נתן אחד נשאר קבוע והוצאה לא משתנה).

במהלך פעילות זו השתמשו התלמידים בידע מתמטי:

* פעולות במספרים שלמים

* אחזים - החלות והתייקרויות של המוצרים

* מספרים עשרוניים - סכומי הקניות

* מדידת שטחים - מקום המסיבה

* אומדן - משך הזמן, תקציב, ועוד

התלמידים למדו להשתמש במיניות הבאות: איסוף נתונים (厰מודעות, מטלאות, מקטלוגים ועתונים), שימוש ברישומות, בדיאגרמות, ניתוח מצבים, ניסוי וטעיה, גיבוש תוכניות. התלמידים הבינו שיש יותר מפתרון אחד ויש אפשרות למצוא פתרון תוך שינוי הנתונים.

התלמידים ניהלו במהלך הפעילות רישום ביוםון, בו הם רשמו את שלבי ביצוע העבודה בשפה מתמטית. היום שימש כלי תקשורת (בכתב) בין התלמידים שעבדו על אותו פרויקט, וכן הובירה חשיבותה של שפת המתמטיקה.

ט. "טיפים" למורה

* צרייך להדריך את התלמידים בעזרת השאלות: "מה המשמעות של...?", "למה את/ה בוחר/ת לעשות כך...?"

* עדיף להימנע מהציג הצעות, ולהראות לתלמידים "איך עושים את זה".

* יש לעודד את הורים וצוות המורים והעובדים של בית הספר לתרמו בתלמידים.

* ניתן לעורוך את הפROYיקטים באופן כתתי. כל כתבה תבחר נושא אחד כללי, שבו תJKLMק. לכל כתבה ינתן תאריך יעד להגשת הפROYיקט.

* לסייע הנושא כדי לארגן תערוכה, שתציג את עבודות כל קבוצות התלמידים. מכל קבוצה יבחר נציג שייתאר את מטרות הפROYיקט, מהלכו, ותוצאותיו בצורה מותאמת.

ו. מסקנות

פעילות זו הובילה למימוש המטרות. בחירת הנושא והעלאת בעיות על ידי התלמידים עצם העניקו להם עצמאות בשימוש בכלים מתמטיים. למידה עצמאית מעמיקה, תוך ניסוי וטעייה, הולידה בקיאות יתרה בנושא (אך יותר משל המורה עצמו).

בקיאות זו יצרה תחושה של קרבת יתר בין התלמיד ובין הצורך בלימוד המתמטיקה, צורך זה, מילא, הסיר פחדים וחרדות מקצוע זה.

הושגה גם מטרה חשובה אחרת: הקניית מיומנויות תקשורת מתמטית בכתב – בעצם הרישום ביוםון, וכן ניהול דיוון בשפה מתמטית – כאשר התוצאות דוחחו בכתבה. מובן שפעולות מסווג זה דורשת גם כלי הערכה שונים. על כך בפעם הבאה...