

נחמה חוריין

## היחס – תאים שונים לאותו מצב

### 1. חלק מתוך שלם

נתבונן בהצגה הגרפית הבאה:

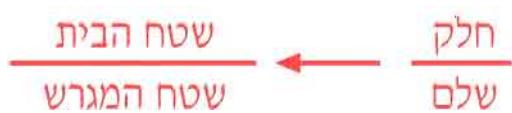


נוכל לבטא זאת בצורה מספרית  $1:3$  או  $1/3$ , והכוונה עיגול 1 לבן (החלק) מתוך סך הכל שלושה עיגולים (השלם). כדי להבין את הסיטואציה המספרית, רצוי להתחילה בהמחשה מילולית בעל-פה ובכתב, ורק אחר-כך לעבור לביטויים מתמטיים.

הדוגמאות הבאות יבהירו את הכוונה:  
חרוזים אדומים (החלק) מתוך המחרוזות (השלם)



שטח הבית (החלק) מתוך שטח המגרש (השלם)



בתהליכי ההכללה נגיע עם הלומד למסקנה:  
במונה נרשם החלק  
במכנה הכמות הכוללת.  
המעבר לרישום מספרי - יהיה תולדה של הבנת הסיטואציה.

מתורתו של פיאזה למדנו, שימוש היחס נתפס אצל התלמידים רק בהגעם לשלב החשיבה הפורמלית כשהם בני 12-11. ב��ה הספר נלמד הנושא בנסיבות הי' ו', אחרי שהתלמידים רכשו ידע במספריים רצינאים (שבר פשוט).

כבasis למידת מושג היחס נדרשת מהתלמיד שלייטה במושגים הבאים, הקשורים לשבר פשוט:

1. מונה ומך נה ותפקיד כל אחד מהם;
2. מקום קבוע למונה ולמכנה בקו השבר;
3. צמצום שברים;
4. שמות שונים לאותו השבר.

ניתן להבחן במצבים שונים המבטאים יחס. בראשימה זו אתמקד בשלושה מצבים:

1. יחס הוא ביטוי מספרי לקשר בין החלק לשלם. מושם דגש על הכמות החלקית מתוך השלם, הכוללת בתוכו את הכמות החקיקתית.
2. יחס הוא ביטוי מספרי לכמות חלקית אחת לעומת כמות חלקית אחרת.
3. יחס הוא ביטוי מספרי הנוצר בין שני פריטים שונים, שיש ביניהם קשר. לכל אחד מהפריטים כינוי שונה ומנת החלוק שלהם יוצרת ביטוי חדש עם כינוי שונה

## 2. חלק לעומת חלק

נחזר להצגה הגרפית מסעיף 1:



היחס בין החלקים הוא 1:2 או 1/2 עיגול אחד לבן לעומת שני עיגולים כחולים. כמו כן אפשר לבטא את היחס בין החלקים 2:1 או 2/1, שני עיגולים כחולים לעומת עיגול אחד לבן.

מכאן שבביתי מתרמי ליחס בין שני חלקים ניתן להחליף את מקום המוניה והמכנה, וזה אחד ממוקדי הקושי. מקובל לכתוב יחס בצורה שבר מצומצם.

לדוגמה:

בכיתה 16 בנות לעומת 24 בניים. היחס ביןיהם 24/16 ואחריו צמצום נקבע 2/3 או 2:3. זאת אומרת, היחס בין הבנות לבנים הוא 2 ל-3. על כל שתי בנות יש שלושה בניים.

אם נרצה לבטא את היחס בין הבנים לבנות בכתב צמצום נקבע 3/2 או 3:2. מן הנתונים שבסירה זו ניתן להגעה גם ליחסים של חלק מתווך שלם (ראה סעיף 1).

השלם, בשאלת זו, הוא סך כל ילדי הכיתה  $40 = 24 + 16$ . הבנות מהוות 16 מתווך 40 ובשביר 16/40 ואחריו צמצום 2/5 או 2:5 (מהו זה את היחס בין הבנות לסך - כל ילדי הכיתה) והבנים מהווים 24 מתווך 40 ובשביר 24/40 ואחריו צמצום 3/5 או 3:5.

מוקד הקושי במשימה זו הוא שהילד נתקל ב"מספר" הנוגד את הידע הקודם שלו - אינטואיציה ראשונית. בסעיף זה, הדן בהשוואת חלק לעומת חלק, ראיינו: א. ניתן להחליף מקום המוניה והמכנה בהתאם לנדרש בסיטואציה.

ב. לעיתים יש לחבר את החלקים וליצור יחס חדש.

## 3. חילוק בין יחידות שונות

כאשר מתרחש חילוק בין מספרים בעלי כינוי שונים ומהנה מהויה מושג חדש.

במקרים אלו, מקוםו של כל פריט קבוע, במוניה או במכנה. הכוינויים של כל פריט שונים, ובמנת החילוק מתתקבל מושג חדש, עם כינוי שונה.

$$\text{לדוגמה: } \frac{\text{זמן}}{\text{זמן}} = \frac{\text{הירות}}{\text{הירות}}$$

היחס בין הדריך (בק"מ, מטרים...) לבין (בשעות, דקות...) יוצר את המהירות (קמ"ש, מטר לדקה).

$$\frac{\text{משקל}}{\text{נפח}} = \frac{\text{משקל סגול}}$$

**נסכם את הקשיים:**

A. מהצגה גרפית אחת



ניתן לבטא את היחס בצורות שונות.

1:3 ● חלק מתווך שלם, מקום המוניה והמכנה קבוע.

1:2 ● חלק לעומת חלק כשניתן להחליף את המכנה במוניה.

B. שני מושגים בעלי כינוי שונה מושג חדש.

בשל קשיים אלה מומלץ ללמוד את נושא היחס תוקן כדי העלות ידע קודם (בשביר פשוט) וגישה לידע חדש על-פי היררכיה הבאה:

1. חלק מתווך כמוות כוללת (דומה לעובידה בשביר פשוט).

2. חלק לעומת חלק - כשניתן להחליף את מקום המוניה והמכנה.

3. חלק לעומת חלק - כשהכמות הכוללת היא סכום של המוניה והמכנה.

4. חלק לעומת חלק כשיעור יותר משני חלקים.

5. קבועים ויש לבצע פעולה חילוק ולקבל מושג חדש.