

## وميض الكسور

**تأليف: د. علي عثمان – أكاديمية القاسمي، باقة الغربية.**

عندما يتعلم التلاميذ طريقة جمع الكسور فإنّ حدسهم يوجههم إلى أن يجمعوا البسوط ويقسموا على مجموع المقامات. إن ميل الإنسان إلى البساطة هو أمر طبيعي، إنّ العلم يناقش الأمور الحدسية فيؤكد ما هو صحيح منها ويرفض ما هو خطأ ويصححه. والظن هو شيء من الأمور الحدسية، إنّ حال التوجهات والأفكار الحدسية هو مثل حال الظن. فما دام من الضروري استبدال الظن باليقين فان من الضروري تصحيح التوجهات الحدسية واستبدالها بالنظريات العلمية وتأكيدھا منطقيًا. الحدس يتوقع والمنطق يشك في كون التوقع صادقًا أم كاذبًا فيسعى لفحص الأمر.

قد يكتفي بعض المعلمين بان يقولوا لطلابهم عن طريقتهم أنّها خطأ ويعلمونهم الطريقة الصحيحة. وبذلك تجد الكثير من التلاميذ قد بقوا على حالهم، يعملون بما يمليه عليهم حدسهم. مثل هذا كمثل خطيب سياسي يقف أمام حشد من الناس فيقول عن الحزب المعارض أنّهم ليسوا على حق، وأنّ الحق فيما هو يقول، فهل يقتنع السامعون بأقواله؟ أو كمثل شخص يحاور شخصا فيقول له "أن رأيك خطأ" أما الصحيح فهو "كذا وكذا...". فهل يقتنع محاوره برأيه؟

المعلم يسأل: كم يساوي  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$ ؟ يعرف الطلاب أنّ الجواب يساوي 1. ويقول لو

حسبناها حسب ما تظنون فان الجواب هو  $\frac{2}{4}$  وهو أيضا يساوي  $\frac{1}{2}$ ، يقتنع الطلاب

بخطئهم فيهتم معظمهم لحدّث معلمهم فيتعلمون منه.

ليس غريبا أن يعود التلاميذ على خطئهم هذا فيما بعد، لأنّ دحض الطريقة الحدسية لم يكن كافيا ولأنّ الميل للاختصار قويّ جدا.

تؤكد هذا أخطاء التلاميذ الكثيرة في الكسور والكسور الجبرية في المراحل المتقدمة والاستعمال المكثف للحسابات لأبسط الحسابات. من أجل تقييم أفضل للطالب في أي مادة من مواد التعليم، ومن أجل حتّ التلاميذ على المراجعة يقوم المعلمون بإجراء أكثر من اختبار واحد في الفصل الدراسي. يتقدم التلاميذ إلى اختبار في منتصف الفصل واختبار اشمل في نهايته. لاحتساب النتيجة النهائية تعطى نسبة اكبر لاختبار نهاية الفصل، ولأجل عدالة التقييم وتفاديا لكثرة التساؤلات من قبل التلاميذ عن معدلهم في المادة (العلامة

النهائية)، يلجأ الكثير من المعلمين إلى تسجيل علامة التلميذ في الاختبار الأول وعلامته في الاختبار الثاني وعلامته النهائية. فيرى التلميذ الذي حصل في الاختبار الأول على علامة  $\frac{25}{30}$  وفي الاختبار الثاني على علامة  $\frac{60}{70}$ ، على ورقته، العملية:  $\frac{25}{30} + \frac{60}{70} = \frac{85}{100}$  (على اعتبار أنّ نسبة الاختبار الأول هي 30% ونسبة الاختبار الثاني هي 70%).

ألا تعيد هذه العملية التي سجلها المعلم إلى أذهان التلاميذ تلك العملية التي أملاها عليهم حدسهم ورفضها معلمهم السابق وعلمهم ما هو أشدّ تعقيداً!! ها هو هذا المعلم الذي يحظى بتقديرهم يستعملها. فالجواب  $\frac{85}{100}$  هو العلامة الصحيحة التي يستحقها التلميذ. لا يشك التلاميذ في حساب علاماتهم من قبل معلمهم. (قد يكون سبب عدم اكتراث التلاميذ للعملية هو اهتمامهم بعلامتهم وانشغالهم بعلامات زملائهم).

لو سأل التلميذ معلمه عن السر في هذه العملية، ولماذا لم يحسبها كما تجمع الكسور لأسعد ذلك السؤال المعلم لنباهة تلميذه. لا يشكّ أحد في أنّ علامة التلميذ النهائية هي فعلاً  $\frac{85}{100}$  وكذلك لا يشكّ أحد في أنّ مجموع الكسرين  $\frac{25}{30}$

$$\text{و } \frac{60}{70} \text{ لا يساوي } \frac{85}{100}. \text{ أي أنّ } \frac{25}{30} + \frac{60}{70} \neq \frac{85}{100}. \text{ فأين الخطأ؟}$$

لقد نفذ المعلم عملية جبرية على العددين  $\frac{25}{30}$  و  $\frac{60}{70}$  هذه العملية ليست عملية الجمع. فالخطأ هو كتابة الإشارة +. فالعملية التي تم تنفيذها ليست + وإنما هي عملية أخرى وينبغي أن نلائم لها رمزا آخر. أقترح الرمز  $\oplus$ ، أي أنّي أقترح كتابة  $\frac{25}{30} \oplus \frac{60}{70} = \frac{85}{100}$  بدلّ مما كتبه المعلم.

ما دام التلاميذ يخطئون أثناء جمعهم للكسرين  $\frac{a}{b}$  و  $\frac{c}{d}$ ، وحدسهم يقودهم إلى

الحساب  $\frac{a}{b} + \frac{c}{d} = \frac{a+c}{b+d}$ ، فمن الضروري الاهتمام بهذا الخطأ. الاهتمام بالخطأ، لا

يعني الاكتفاء بنعته "خطأ" أو إعطاء مثال كالمثال  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$ .

إنّ ما ينفذه التلاميذ على الكسرين هو عملية جبرية تختلف عن عملية الجمع وهي عملية جديرة بالنقاش، وينبغي تعليمها من اجل منع الوقوع في الخطأ، ومحاولة فهم مدلولها الرياضي. نرّمز لهذه العملية بإشارة تختلف عن + . اقترح مثلاً الإشارة لها ب  $\oplus$  (وهو الرمز الذي سأعتمده في هذا المقال) أو بأيّة إشارة أخرى تختلف عن الإشارات الحسابية الأربعة.

$$\frac{a}{b} \oplus \frac{c}{d} = \frac{a+c}{b+d} \quad \text{نعرف العملية } \oplus \text{ على النحو التالي:}$$

لكل عملية من العمليات الأربعة الحسابية التي يتعلمها التلميذ يوجد مفهوم حسابي. فالسؤال الطبيعي الذي يسأل: هل يوجد مفهوم حسابي للعملية  $\oplus$  ؟

ما دام هناك مفهوم كبير للنتيجة  $\frac{85}{100}$  في التمرين  $\frac{25}{30} \oplus \frac{60}{70} = \frac{85}{100}$  وهو العلامة

النهائية التي ستظهر في شهادة التلميذ فمن الواضح انه يوجد مفهوم رياضي للعملية  $\oplus$ . فما هو هذا المفهوم؟ ماذا نسمي هذه العملية؟

من الممكن أن نعتبر أنّ الامتحان مؤلف من 30 مسألة صغيرة، قيمة كل منها درجة واحدة. فان أجاب التلميذ إجابة صحيحة على تلك المسألة حصل على "1" وإن أجاب إجابة خطأ حصل على "0". فالامتحان الأول هو عبارة عن 30 عدداً. بما أنّ التلميذ حصل علامة  $\frac{25}{30}$  فإنّ ما يقابل هذا متوالية مكونة من 30 عدداً منها

25 "1" و 5 "0". المعدل الحسابي لهذه الأعداد هو مجموعها مقسوماً على عددها وهو يساوي  $\frac{25}{30}$ . كذلك الأمر بالنسبة للامتحان الثاني، فمن الممكن ان

نراه 70 مسألة صغيرة قيمة كل منها درجة واحدة ويقابل العلامة  $\frac{60}{70}$  متوالية مؤلفة من 70 عدداً منها 60 "1" و 10 "0"، المعدل الحسابي لهذه الأعداد هو مجموعها على عددها وهو يساوي  $\frac{60}{70}$ .

عند "دمج" الامتحانين معا نرى 100 مسألة صغيرة، منها 30 مسألة في الامتحان الأول و 70 مسألة في الامتحان الثاني، 25 "1" و 5 أصفار ثم 60 "1" و 10 أصفار. يلائم هذا الدمج: 100 عدد منها 85 "1" و 15 "0". المعدل الحسابي لهذه الأعداد هو مجموعها على عددها وهو يساوي  $\frac{85}{100}$ . فالعلامة  $\frac{85}{100}$  هي

فعلاً معدل حسابي. ولكن ليست المعدل الحسابي للعددين  $\frac{25}{30}$  و  $\frac{60}{70}$  لأنّ

$$\text{المعدل الحسابي لهما هو } \frac{1}{2} \left( \frac{25}{30} + \frac{60}{70} \right), \text{ وهو لا يساوي } \frac{85}{100}.$$

فمنعاً للالتباس سأسمي العملية  $\oplus$  بعملية "الدمج". أما النتيجة فأسميها "معدّل الدمج". (في حالة العلامات نسميها ببساطة "معدّل").

مثال آخر: وعاء "أ" فيه 8 كرات منها 6 كرات بيضاء والكرات الباقية ليست بيضاء. وعاء "ب" فيه 10 كرات منها 4 كرات بيضاء والكرات الباقية ليست بيضاء. ندمج الكرات التي في الوعاءين في وعاء واحد. بعد الدمج يصبح لدينا 18 كرة منها 10 كرات بيضاء والكرات الباقية ليست بيضاء. نلائم للمعطيات والنتيجة تمرين الدمج الآتي:

$$\frac{6}{8} \oplus \frac{4}{10} = \frac{10}{18}$$

ما هي العلاقة بين معدّل الدمج والكسرين ؟

لو فرضنا أنّ التلميذ حصل على علامة  $\frac{14}{30}$  في الامتحان الأوّل وعلى علامة  $\frac{60}{70}$

في الامتحان الثاني ، فمن الواضح أنّ علامته النهائية هي  $\frac{74}{100}$  ، وهي أكبر من

العلامة المنخفضة الأولى وأقلّ من علامته الثانية. ( لاحظ أنّ  $\frac{60}{70} < \frac{14}{30}$  ). أيّ أنّ

$$\frac{60}{70} > \frac{74}{100} > \frac{14}{30}$$

لقد حزن التلميذ عندما حصل على العلامة الأولى  $\frac{14}{30}$  ، وفرح

عندما حصل على العلامة الثانية  $\frac{60}{70}$  لأنها حسنت معدله. ونستطيع أن نقول،

أنّه فرح لحصوله على العلامة الثانية وحزن عندما تذكّر العلامة الأولى لأنّها قللت من معدله.

نلاحظ أنّ معدّل دمج الكسرين هو كسر بينهما. لو مزجنا محلولاً من الملح ، شديد الملوحة، مع محلول من الملح قليل الملوحة لحصلنا على محلول ملوحته أقل ملوحة من المحلول شديد الملوحة وأشدّ ملوحة من المحلول قليل الملوحة.

$$\text{الخلاصة: إذا كان } \frac{a}{b} > \frac{c}{d} \text{ فإنّ } \frac{a}{b} \oplus \frac{c}{d} > \frac{c}{d} \text{ . أيّ أنّ: } \frac{a}{b} > \frac{a+c}{b+d} > \frac{c}{d}$$